**Учебное пособие**

**Основы толкования Библии**

**Модуль шестой**

**Выявление значения библейского текста**

Рекомендации: Каждая рабочая тетрадь делится на разделы с указанием времени, которое соответствует обсуждаемой темы модуля. В каждом разделе - две части: **План для заметок по уроку** и **Обзорные вопросы.**

Когда вы смотрите урок, пользуйтесь **Планом для заметок по уроку, а,** отвечая **на Обзорные вопросы** вы сможете подготовиться к сдаче тестов к модулю.

 Подробнее о том, как пользоваться рабочей тетрадью, говорится в **Руководстве для студентов**. Также рабочая тетрадь будет очень полезна при подготовке к итоговому экзамену.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**ПЛАН ДЛЯ ЗАМЕТОК ПО УРОКУ**

Введение 1

1. Ориентиры 1
	1. Автор 3

Б. Документ 5

* 1. Читатели 6

Г. Взаимозависимость 8

**ОБЗОРНЫЕ ВОПРОСЫ**

1. Грамматико-исторический метод состоит в определении значения текста, исходя из его грамматической структуры (то есть собственно написанного), и из исторического \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
2. Грамматико-исторический метод используется в Церкви давно, - особенно со времен \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
3. Согласно уроку, какие три основных «ориентира» помогают выявлять значение текста при помощи грамматико-исторического метода?
4. Говорится ли в уроке о том, что малообразованные люди значение библейского текста понять не смогут?
5. Говорится ли в уроке о том, что если даже автор книги в Библии не назван**,** то исторические исследования и само Писание всегда дают нам возможность писателя как-то охарактеризовать?
6. Как сведения об авторе Евангелия от Иоанна, апостоле Иоанне, помогают нам понять такой текст, как Иоанн 3:16? Какой пример приводится в уроке?
7. О какой наименьшей значимой единице языка говорится в уроке?
8. Что такое «морфема»?
9. О какой самой крупной значимой единице языка говорится в уроке в контексте толкования Библии?
10. Что означает греческое слово **оüτως** [утос] в тексте Иоанна 3:16?
11. Многие ли умели читать и писать когда были написаны книги Библии?
12. К кому прежде всего обращался Иоанн в своем Евангелии?
13. Что в уроке говорится о том, какое внимание следует уделять различным ориентирам для понимания смысла текста Писания?
14. Опишите каждую из "ошибок" в толковании:

в истолковании намерения автора

 особый упор на документ

чрезмерное внимание к читателям

**ПЛАН ДЛЯ ЗАМЕТОК ПО УРОКУ**

1. Обобщения 11
	1. Комплексный характер текста 12

Б. Cвоеобразие толкователя 14

* 1. Нужды читателей 16

Заключение 18

**ОБЗОРНЫЕ ВОПРОСЫ**

1. Как в уроке определяется такой прием как «обобщение», в контексте толкования текста Писания?
2. Как «обобщение» помогает нам в изучении текста?
3. Каким примером в уроке подтверждается то, что могут быть приемлемыми различные толкования одного и того же библейского отрывка?
4. Какими тремя факторами объясняется полезность множественных «обобщений» значения библейского текста?
5. Комплексность любого отрывка из Писания объясняется тем, что его первичное (или буквальное) значение многогранно как \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. "
6. Согласно уроку, можно ли обобщать значение текста Писания по-разному, при этом оставаясь верными его буквальному значению?
7. Согласно уроку, когда несколько библейских отрывков толкуют другой отрывок, например, псалом 109:1, на одном ли аспекте его первичного значения они акцентируют внимание?
8. В тексте Матфея 2 сказано, что Иисус отправился в Египет и вернулся оттуда, и это является исполнением пророчества Осии «из Египта воззвал Я Сына Моего»? Как в уроке истолкован этот факт?
9. Какими тремя разными способами новозаветные священнописатели использовали ветхозаветные тексты (согласно уроку)?
10. Есть много способов обобщения смысла стиха. Все ли они равноценны и приемлемы (согласно уроку)?
11. Мы приступаем к толкованию, уже имея определенную исходную позицию и \_\_\_\_\_\_\_\_\_. Каждый из нас … воспринимает информацию по-своему, в зависимости от своих знаний и \_\_\_\_\_\_\_\_\_."
12. "Для применения Библии с пользой, необходимы такие обобщения и изложения ее текста, которые служили бы нуждам \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ людей в их \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ситуациях."