**Основы толкования Библии**

 **Модуль 6**

**Выявление значения библейского текста**

**Вопросы для обсуждения**

1. Что в этом уроке было для вас самым важным? Какие у вас были вопросы?
2. Всегда ли наши предпосылки влияют на толкование библейского текста? Если да, то как, осознавая особенности своей культуры, предпосылки и нужды, обезопасить себя от ложных толкований?
3. Как знакомство с авторами библейских текстов повлияло на ваше толкование Писания? Приведите, по крайней мере, 2 примера.
4. Какие факторы библейского текста особенно помогают вам толковать Писание (на пример: слова, грамматика, структура предложений и т.д)? Как изучение всех этих факторов повлияло на вас при чтении и толковании Писания?
5. Почему, изучая Писание, нужно регулярно исследовать исторические обстоятельства написания конкретной книги?
6. Что вам известно о первых читателях библейских книг? Как эти знания влияют на наше толкование текста?

1. Толкуя библейский текст, какую из нижеперечисленных ошибок вы склонны совершать: уделяете чрезмерное внимание предполагаемым намерениям автора или форме текста, или чувствам, настроениям читателей? Почему?
2. Как чье-то обобщение библейского отрывка помогло вам как в прошлом, так и в теперешнем служении? Приведите конкретные примеры.
3. Какую пользу вы извлекаете при изучении Слова Божьего в группе? Как Вам сложнее изучать Писание - самостоятельно или в группе?
4. Как вы узнаете о нуждах тех, кому вы служите? Что вам помогает приспосабливать Писание к их обстоятельствам?

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ:** Грамматико-исторический метод состоит в определении значения текста исходя из его **грамматической структуры** (то есть собственно написанного), и из **исторического контекста** (то есть обстоятельств, в которых находился автор книги и его читатели). Так грамматический и исторический аспекты текста служат ориентирами при определении его значения.

Чтобы наше толкование Библии заслуживало доверия, важно видеть, как названные нами ориентиры взаимодействуют. Сведения об **авторе** помогают понимать его книгу и его первых читателей.

То, что нам известно о **читателях**, помогает понять цели, которые ставил перед собой автор, и детали в тексте его книги.

**Лексика и грамматика** документа рассказывают нам об авторе и о читателях.

Поэтому, чтобы толкование текста не определялось особым вниманием к какому-то одному из наших трех ориентиров в ущерб остальным, нужно собрать больше информации и об авторе, о книге и о ее первых читателях.

Эти три аспекта взаимозависимы. Если мы не сознаём этого факта, мы можем сделать в толковании ошибку.

Делаем ошибку, если уделяем **чрезмерное внимание автору**, - если мы исходим из предполагаемых намерений автора, но игнорируем то, что касается самого документа и его первых читателей. То есть при толковании текста мы совершаем ошибку, если выводим смысл текста, опираясь **исключительно** на данные об авторе (даже если они вполне достоверны).

Другая ошибка - это особый упор на сам документ. При толковании текста мы совершаем ошибку, если пытаемся выявить его значение, просто анализируя его лексику, грамматику и композицию - и не принимая во внимание его автора и читателей

 И третий тип ошибки при толковании – это особое внимание читателям книги, упор на их чувствах, настроениях, переживаниях. Мы совершаем такую ошибку, концентрируясь на воздействии книги на первых читателей и игнорируя ее автора и сам документ.

**ПРАКТИЧЕСКИЙ ПРИМЕР:** Прочитав Псалом 22, Сергей сделал вывод, что у истинного христианина никогда не должно быть в жизни проблем. Он полагал, что, если у христианина и возникают какие-то трудности, то лишь потому, что он грешит и должен покаяться. Когда с ним кто-то не соглашался, он указывал на текст Псалма. Там сказано: «Я ни в чем не буду нуждаться», и «Он покоит меня на злачных пажитях и водит меня к водам тихим».

Вопросы для размышления:

1. Кто автор этого псалма?
2. Что вам известно о жизни Давида?
3. Как вы думаете, этот Псалом действительно относится к такому периоду в жизни Давида, когда у него не было проблем, потому что он не грешил? Было ли в его жизни время без трудностей?
4. Как информация об авторе этого Псалма помогает нам понять его смысл?
5. Какая ошибка в толковании представлена в практическом примере?

Практические задания

* Читая Писание, проверяйте, правильно ли вы понимаете слова отрывка в контексте обстоятельств, в которых находился автор книги и его читатели. Не преувеличивайте значение слов в тексте.