

လေ့လာမှုလမ်းညွှန်

ရှင်ပေါလု၏စာစောင်များကို လေ့လာခြင်း

မော်ဂျူးလ် ကိုး - ပေါလုနှင့်ဖိလိပ္ပိုသြဝါဒစာ

ညွှန်ကြားချက်များ- လေ့လာမှုလမ်းညွှန်တစ်ခုစီကို မော်ဂျူးလ်တိုင်းတွင်ပါဝင်သော အဓိကအမျိုးအစားများနှင့် ကိုက်ညီသောအပိုင်းများအဖြစ် ခွဲခြားထားပါသည်။ အပိုင်းများတွင် အဓိကအစိတ်အပိုင်းနှစ်ခု ပါဝင်သည်။ **မှတ်စုများမှတ်သားရန်အကြမ်းဖျဉ်းဖော်ပြချက်** နှင့် **ပြန်လည်သုံးသပ်ချက်မေးခွန်းများ** ဖြစ်သည်။ သင့်အနေဖြင့်၊ ဗီဒီယိုပို့ချချက်များအားကြည့်ရှုနေစဉ် **မှတ်စုများမှတ်သားရန် အကြမ်းဖျဉ်းဖော်ပြချက်**ကိုအသုံးပြုပြီး၊ သင်ရိုးဆိုင်ရာဉာဏ်စမ်းပဟေဠိ ပြင်ဆင်ရန်အတွက် **ပြန်လည်သုံးသပ်ချက်မေးခွန်းများ**ကို ဖြေဆိုရမည်ဖြစ်သည်။ လေ့လာမှု လမ်းညွှန်များအား အသုံးပြုခြင်းဆိုင်ရာ အကောင်းဆုံးနည်းလမ်းများနှင့် ပတ်သက်၍ နောက်ထပ် အချက်အလက်များအတွက်၊ ကျောင်းသားလမ်းညွှန်လက်စွဲစာအုပ်ကို ပြန်လည်ကိုးကားပါ။ ထို့အပြင်၊ လေ့လာမှုလမ်းညွှန်များသည် ဤသင်ခန်းစာ၏ နောက်ဆုံးစာမေးပွဲပြင်ဆင်ရန်အတွက် အကောင်းဆုံး အရင်းအမြစ်တစ်ခုဖြစ်သောကြောင့် ၎င်းတို့ကို သေချာစွာသိမ်းဆည်းပါ။

မှတ်စုများမှတ်သားရန်အကြမ်းဖျဉ်းဖော်ပြချက်

နိဒါန်း

I. နောက်ခံသမိုင်း

A. ဆက်ဆံရေး

B. အကျဉ်းထောင်၌ ဆင်းရဲဒုက္ခခံခြင်း

C. ဖိလိပိုင်မြို့ရှိအခြေအနေများ

1. ပေါလုအတွက် စိုးရိမ်ပူပန်မှု
2. အသင်းတော်အတွက် ပြဿနာများ

ပြန်လည်သုံးသပ်ခြင်းမေးခွန်းများ

1. ဖိလိပိုင်မြို့ကို ဖော်ပြပါ။ တမန်တော် ၁၆ အရ ထိုနေရာတွင် မည်သည့်အဖြစ်အပျက်များ ဖြစ်ပျက်ခဲ့သနည်း။
2. ဖိလိပိုင်ဩဝါဒစာရေးသားစဉ် ပေါလု၏အခြေအနေကို ရှင်းပြပါ။ သေခြင်းနှင့်ပတ်သက်၍ သူ၏သဘောထားမှာ အဘယ်နည်း။ သူ၏အနာဂတ်နှင့်ပတ်သက်၍ မည်သည့်အရာကို မျှော်လင့်နေခဲ့သနည်း။
3. ဖိလိပိုင်လူများနှင့် ပေါလု၏ဆက်ဆံရေးကား အဘယ်နည်း။ သူတို့ ပေါလုအား မည်သည့်အရာများ ပေးပို့ခဲ့သနည်း။ မည်သူ့ကို သူထံသို့စေလွှတ်ခဲ့ကြသနည်း။
4. Dr. Kidd ဖော်ပြသော ဖိလိပိုင်မြို့ရှိ ပြဿနာသုံးခုကား အဘယ်နည်း။
5. ဖိလိပိုင်မြို့ရှိ ခရစ်ယာန်များကို မည်သူက နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းနေသနည်း။
6. ဖိလိပိုင်မြို့တွင် စိုးရိမ်ဖွယ်ဖြစ်စေသော မှားယွင်းသောသွန်သင်ချက်များ၏ ဖြစ်နိုင်ခြေ အရင်းအမြစ်ကား အဘယ်နည်း။

မှတ်စုများမှတ်သားရန်အကြမ်းဖျဉ်းဖော်ပြချက်

II. ဖွဲ့စည်းပုံနှင့်ပါဝင်သောအကြောင်းအရာ

A. နှုတ်ခွန်းဆက်ခြင်း

B. ကျေးဇူးတော်ချီးမွမ်းခြင်း

C. ဆုတောင်းခြင်း

D. ခန္ဓာကိုယ်

1. ပေါလု၏ဇွဲလုံ့လ

2. ဇွဲလုံ့လရှိရန် တိုက်တွန်းချက်များ

3. ဇွဲလုံ့လဆိုင်ရာအတည်ပြုခြင်း

E. နိဂုံးချုပ်နှုတ်ဆက်ခြင်း

ပြန်လည်သုံးသပ်ခြင်းမေးခွန်းများ

1. ဖိလိပိုသြဝါဒစာ၏ဖွဲ့စည်းပုံနှင့် အကြောင်းအရာတို့ကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပြီး၊ အပိုင်းတစ်ခုစီရှိ အဓိကအချက်များကို ဖော်ပြပါ။ Dr. Kidd ၏အကြမ်းဖျဉ်းဖော်ပြချက်ကို ရေးပါ။
2. ပေါလု၏တမန်တော်အခွင့်အာဏာကိုကိုးကားရာ၌ ဖိလိပိုမြို့သားများအတွက် မည်သည့်အရာထူးခြားသနည်း။
3. ဖိလိပိုမြို့သားများအတွက် ပေါလု၏ဆုတောင်းချက်ကို ဖော်ပြပါ။
4. ဆင်းရဲဒုက္ခခံစားရခြင်းအပေါ် ပေါလု၏သဘောထားကို ရှင်းပြပါ။
5. ပေါလုက သူသည် “ကယ်တင်ခြင်း” ကို မျှော်လင့်နေသည်ဟု ပြောသောအခါ မည်သည့်အရာကိုဆိုလိုသနည်း။

6. ဖိလိပိလူများကိုခွန်အားပေးရန် မည်သူ့ကို စေလွှတ်ရန် ပေါလုမျှော်လင့်သနည်း။
7. အောက်ပါကျမ်းပိုဒ်များ၏ အကြောင်းအရာများကို မှတ်သားပါ။ ဖိလိပိ ၁:၂၇-၂၉၊ ၃:၁၂-၁၄၊ ၃:၁၈-၁၉၊ ၄:၄
8. ဖိလိပိလူတို့သည် ပေါလုကို မည်သည့်အရာ ပေးပို့ခဲ့ကြသနည်း။
9. Dr. Kidd ၏အဆိုအရ၊ ဖိလိပိမြို့သားများနှင့် ပေါလု၏ဆက်ဆံရေးသည် ထိုအချိန်က သူ့အတွက် မည်မျှအရေးပါမှု ရှိခဲ့သနည်း။
10. “ကဲသာဘုရင်၏နန်းတော်၌နေသော သန့်ရှင်းသူတို့” ထံမှ နှုတ်ခွန်းဆက်စကား ပေးပို့ခြင်းနှင့်ပတ်သက်၍ မည်သည့်အရာကို ညွှန်ပြသနည်း။

မှတ်စုများမှတ်သားရန်အကြမ်းဖျဉ်းဖော်ပြချက်

III. ခေတ်သစ်ကျင့်သုံးမှု

A. ဇွဲလုံ့လ၏သဘောသဘာဝ

1. အဓိပ္ပါယ်ဖွင့်ဆိုချက်
2. လိုအပ်ချက်
3. အာမခံချက်

B. ဇွဲလုံ့လစိတ်သဘောထား

1. နှိမ့်ချခြင်း
2. အကောင်းမြင်ဝါဒ

3. ဝမ်းမြောက်မှု

C. ဇွဲလုံ့လဆိုင်ရာဓမ္မအမှုတော်

အကျဉ်းချုပ်

ပြန်လည်သုံးသပ်ခြင်းမေးခွန်းများ

1. Dr. Kidd က ဇွဲလုံ့လ၏ စစ်မှန်သောသဘောသဘာဝကို မည်သို့အဓိပ္ပါယ်ဖွင့်သနည်း။
2. ဇွဲလုံ့လရှိရန်လိုအပ်မှုနှင့် ဖိလိပ္ပိုဩဝါဒစာတွင်တွေ့ရသော ခရစ်ယာန်များအတွက် အာမခံချက်ဆိုင်ရာ Dr. Kidd ၏အမြင်ကို ရှင်းပြပါ။
3. ဖိလိပ္ပို ၂:၆ တွင် “ခရစ်တော်၏ဓမ္မသီချင်း” ၏အဓိကအချက်များကို ရှင်းပြပါ—အထူးသဖြင့် အဆင့်သုံးဆင့်၏အဓိပ္ပာယ်ကို ဖော်ပြပါ။ ၎င်းသည် ခရစ်တော်၏ သဘောသဘာဝအကြောင်း ကျွန်ုပ်တို့ကို မည်သည့်အရာသွန်သင်ပေးသနည်း။
4. ပေါလု၏အကောင်းမြင်စိတ်နှင့် ဝမ်းမြောက်ခြင်းအပေါ် Dr. Kidd ၏ နားလည်မှုကို ဖော်ပြပါ။
5. အောက်ပါကျမ်းပိုဒ်များ၏ အဓိကအကြောင်းအရာကို ရေးပါ။ ဖိလိပ္ပို ၂:၁၂-၁၃၊ ၄:၄၊ နှင့် ၄:၆-၈။
6. ဖိလိပ္ပိုမြို့သားများသည် ပေါလုအား ဇွဲလုံ့လရှိရန် မည်သို့အားပေးခဲ့ကြသနည်း။
7. ပေါလုသည် ဖိလိပ္ပိုမြို့သားများအား ဇွဲလုံ့လရှိရန် မည်သို့အားပေးခဲ့သနည်း။